



# Luoghi del Monferrato

Itinerario Sezzadio - Trisobbio



Tempi di percorrenza:  
minimo 4 ore



Lunghezza itinerario  
km. 80





# Castellazzo Bormida

Appartenuto al Monferrato  
con discontinuità  
dal 1164 al 1450



**La torre dell'orologio** è certamente una riedificazione successiva di una delle torri d'epoca precomunale, delle quali tracce si sono ritrovate lungo il percorso ellittico delle altre mura, che corrispondono alle vie General Moccagatta (sede della torre), via Trieste, via Gamondio.



La chiesa di **S.Maria della Corte**, presso la quale ha sede oggi la sede parrocchiale di Castellazzo, viene tradizionalmente riconosciuta nella chiesa "in curte regia Gamundii" citata da un istrumento del 1005, che ne tramanda la fondazione da parte di Maria figlia del re longobardo Adalberto.

Sul territorio del Comune sono presenti numerosi altri edifici religiosi tra cui il noto Santuario della Madonnina dei Centauri.

a 3 km...Visita a ***Trinità da Lungi***



a 9 km...visita al complesso monumentale di ***Santa Croce*** a **Bosco Marengo**







# Maranzana

Appartenuta al Monferrato

dal 1164 al 1708









# Ricaldone

**Appartenuto al Monferrato  
con discontinuità  
dal 1178 al 1571**

... le **Cantine** dell'Alto Monferrato





# Cassine

**Appartenuta al Monferrato  
con discontinuità  
dal 985 al 1571**





## La Festa Medievale





# Castelnuovo Bormida

Appartenuta al Monferrato  
con discontinuità  
dall' XI secolo al 1481







la partita a scacchi in costume...



# Orsara Bormida

Appartenuta al Monferrato  
con discontinuità  
dal 1164 al 1571









# Trisobbio

**Appartenuto al Monferrato  
con discontinuità  
dal 1419 al 1708**





a 3 km... visita a **Cremolino**





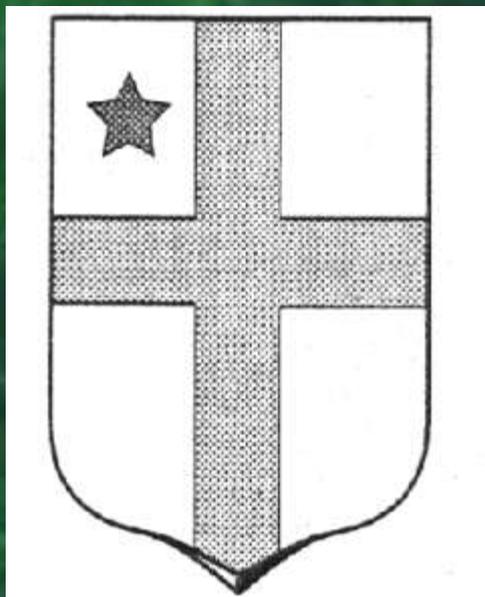
# Carpeneto

**Appartenuto al Monferrato  
con discontinuità  
dal 1164 al 1703**









# Sezzadio

Abbazia di Santa Giustina

**Appartenuto al Monferrato**

**con discontinuità**

**dal 1030 al 1355**













*Progetto e realizzazione grafica a cura di*

**Massimo Carcione, Roberto Maestri, Maria Paola Minetti**

**con il sostegno di**

