

Presentazione libraria Alle Lunette il libro curato da Roberto Maestri con illustri collaboratori

I molti legami tra Carducci e il Monferrato

►► **CASALE MONFERRATO**

Quali erano i legami tra Carducci e il Monferrato? Lo racconta il libro **"Giosuè Carducci e il suol d'Aleramo"**, curato da Roberto Maestri, che, con numerosi e autorevoli contributi, cerca di approfondire il rapporto tra il poeta e il nostro territorio. L'opera è stata presentata sabato pomeriggio, nella Sala delle Lunette del Museo Civico, dal presidente del Circolo Culturale Marchesi del Monferrato, Roberto Maestri, l'assessore alla cultura Giuliana Bussola, il professor Aldo Settia e Giuseppe Ligato, tutti autori di interventi

che arricchiscono il volume. Si tratta di un compendio di considerazioni emerse dai numerosi incontri promossi negli ultimi anni, in giro per l'Italia, dai Marchesi del Monferrato su Carducci. I temi trattati avrebbero sicuramente incuriosito ben più persone delle poche (quindici-venti) che hanno presenziato all'evento, ma pensiamo che la quasi concomitanza con la premiazione del Concorso Ottavi al castello abbia penalizzato la presentazione libraria. Sulla copertina del libro campeggia la foto del monumento a Carducci realizzato da Leonardo Bistolfi. Della scultura

ha parlato, con grande amore e ammirazione per l'artista casalese, l'assessore alla cultura Giuliana Bussola: *"Il monumento si trova a Bologna e nella nostra Gipsoteca è conservato il gesso. Quest'opera non fu accolta favorevolmente dalla critica, influenzata, in quel periodo, dall'ubriacatura delle avanguardie. In realtà, Bistolfi*

ASSESSORE BUSSOLA
Il monumento di Bologna, summa dell'opera di Leonardo Bistolfi

fu conservatore ma anche anticipatore di novità. Il lavoro sulla statua si prolungò per ben 20 anni, con grandi sofferenze per Bistolfi, ma rappresenta la summa della sua poetica. E' riuscito ad unire simbolismo e liberty armonizzandoli. Le sue opere funerarie, poi, non sono quelle di un poeta della morte, ma di un poeta della vita: trasmettono tutta la sua convinzione del rinnovarsi del ciclo vitale. Per Bistolfi, lo spirito non muore mai e la morte è il concime della vita". Dopo un'introduzione di Roberto Maestri, il libro si occupa dei legami tra Carducci e il nostro territorio: Aldo A. Settia

tratta di spunti e problemi di geografia carducciana sul suol d'Aleramo; Sonia Barillari si occupa di Carducci e leggenda d'Aleramo tra filologia e folclore; Marco Veglia parla del libro "Rime e Ritmi"; Francesco Benozzo paragona Carducci a Tolkien, autore de "Il Signore degli Anelli"; Giuseppe Ligato propone un documento caro a Carducci: l'"Epistola epica"; Nuccio Lodato fa luce sul pensiero del poeta; Giuliana Bussola scrive sul monumento di Bistolfi. "Giosuè Carducci e il suol d'Aleramo" è distribuito da Asti Libri e costa 15 euro..

Fabrizio Gambolati



Il pubblico alle Lunette per la presentazione, nel riquadro i relatori